

EXHIBIT: IVREA WUNDERKAMMER

dal 18 al 27 settembre 2020, orario di apertura: 10.00-12.00 15.00-18.00

Insedimenti Universitari – Aula 4, via Montenavale 2

Con il contributo di Regione Piemonte

La Wunderkammer, o ‘gabinetto delle curiosità’, era uno spazio che tra XVI e XVII secolo veniva collocato nelle dimore dei nobili tedeschi per raccogliere oggetti di diversa natura, spesso esotici, messi insieme grazie al gusto e alle curiosità dei loro proprietari.

In occasione del festival lo spazio di “Ivrea Wunderkammer” mette a disposizione dei visitatori contenuti che riguardano la Città di Ivrea e il suo rapporto (reciproco, critico, soverchiante, ideologico, ...) con la fabbrica Olivetti, dalla cui presenza ha tratto un’indubbia riconoscibilità e caratterizzazione.

Sono quindi messi a disposizione dei visitatori documenti che riguardano la storia della città di Ivrea e la storia della fabbrica Olivetti, scelti secondo un tema – quello della percezione della quotidianità – e in libera associazione e montaggio.

I contenuti della Wunderkammer del XXI secolo, non necessariamente inediti, sono immagini, disegni, oggetti, video e registrazioni che provengono da musei e archivi locali e nazionali, da collezioni private oppure prodotti ad hoc per l’esposizione, scelti secondo un tema – quello della percezione della quotidianità.

Ai visitatori verrà richiesto di osservare e costruire, a partire dalle suggestioni e dalle associazioni estemporanee, una propria personale Wunderkammer da lasciare in visione ad altri visitatori e così via, in un processo accumulativo di conoscenze reciproche, con l’idea di poter esperire un dispositivo interpretativo aperto, condiviso, implementabile, capace di suscitare continuamente nuove narrazioni della città Patrimonio Mondiale.

Concept e cura scientifica degli architetti Patrizia Bonifazio e Paolo Giordano

Format a cura di Urban Lab e Associazione Archivio Storico Olivetti